

## Strange fruit

Livre

[Jones, J.G.. Scénariste. Illustrateur](#) | [Waid, Mark \(1962-....\). Scénariste](#)  
[KGBen. Traducteur](#)

Édité par [Delcourt. Paris](#) - 2017

"Un être aux pouvoirs extraordinaires et venu d'ailleurs arrive à Chatterlee, lors de la crue du Mississippi en 1927. Il pourrait être Superman, mais sa peau est noire." (Electre le 16-03-2018)



### [Autres documents dans la collection «Contrebande»](#)

- [Sujet](#)
- [Contient](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Sélection Ébroibulles 2020, catégorie meilleur comics.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (104 p.) ; tout en ill. ; couv. ill. en coul. ; 29 cm

Date de publication

2017

Collection

[Contrebande](#)

Contributeurs

- [KGBen. Traducteur](#)

ISBN

978-2-7560-9185-3

EAN

9782756091853

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Classification

[BD](#)

Type de fiction

- [Bande-Dessinée](#)

Nationalité

- [Etats-Unis](#)

Site	Etage	Cote
Nétreville		BD JON



## The private eye

Livre

[Vaughan, Brian K. \(1976-....\). Scénariste](#) | [Martin, Marcos. Illustrateur](#)  
[Vicente, Muntsa. Technicien graphique](#) | [Manesse, Jérémy. Traducteur](#)

Édité par [Urban comics. Paris](#) - 2017

"Le Cloud a implosé et les secrets de tous sont à la portée de chacun. Désormais le seul moyen de se protéger est de vivre masqué. Série primée



aux Eisner and Harvey Awards 2015 dans la catégorie meilleure bande dessinée en ligne." Electre 2019.

[Autres documents dans la collection «Urban strips»](#)

&nbsp; **Coup de coeur**

Le sujet amène le lecteur a de vraies réflexions sur notre monde actuel ainsi que sur la protection de la vie privée. Les couleurs vives des illustrations dynamisent ce polar. Une excellente découverte !

- [Sujet](#)
- [Contient](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Sélection Ébroïbulles 2020, catégorie meilleur comics

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol.(non pag.) ; couv. ill en coul. ; 27 cm

Date de publication

2017

Collection

[Urban strips](#)

Liens

- Est une traduction de : The private eye

Contributeurs

- [Vicente, Muntsa. Technicien graphique](#)
- [Manesse, Jérémy. Traducteur](#)

Sélection

- [Coup de coeur. Le sujet amène le lecteur a de vraies réflexions sur notre monde actuel ainsi que sur la protection de la vie privée. Les couleurs vives des illustrations dynamisent ce polar. Une excellente découverte !. \(Sélection établie le 27/11/2019\)](#)

ISBN

979-10-268-1066-7

EAN

9791026810667

Popularité

Document emprunté 4 fois ces 6 derniers mois

Classification

[BD](#)

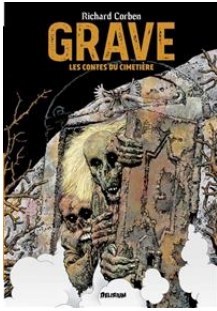
Type de fiction

- [Bande-Dessinée](#)

Nationalité

- [Etats-Unis](#)

Site	Etage	Cote
Navarre		BD VAU



## Grave : les contes du cimetière

Livre

[Corben, Richard. Scénariste. Illustrateur](#) | [Corben Reed, Beth. Scénariste](#) | [Strnad, Jan. Scénariste](#) | [Shields, Mike. Scénariste](#)

[Headline, Doug. Traducteur](#) | [Jones, Bruce. Préfacier, etc.](#)

Édité par [Delirium. Nogent sur Marne](#) - 2018

"Tout d'abord, Les contes du cimetière (grave), créés en référence aux comic books que Richard Corben lisait enfant, comme les Contes de la Crypte et les autres magazines devenus classiques de l'éditeur défunt EC Comics. On y retrouve également l'esprit des magazines cultes Creepy et Eerie, publiés à partir des années 60, auxquels, jeune artiste indépendant, Richard Corben envoyait ses travaux en espérant y être publié. Quasi entièrement réalisée en noir et blanc et niveaux de gris, grave : les Contes du Cimetière reprend comme ses illustres références, le format d'histoires courtes fantastiques ou d'horreur, chacune d'elles présentée par un hôte dans la tradition de l'Oncle Creepy et du Cousin Eerie. On retrouve également dans ce double album, la superbe épopée complète de Denaëus, héros dans la lignée de l'une des plus grandes créations de Richard Corben, dans une quête inspirée par la mythologie grecque et les tragédies antiques." BDnet, le 27-10-2018



- [Sujet](#)
- [Contient](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- 2 sens de lectures
- Richard Corben, Grand Prix Angoulême 2018. Sélection Ébroibulles 2020, catégorie meilleur comics.

Type de document

Livre

Langue  
français

Description physique

304 p. ; tout en ill., couv. ill. en coul. ; 30 cm

Date de publication

2018

Liens

- Est une traduction de : Shadows on the Grave

Contributeurs

- [Headline, Doug. Traducteur](#)
- [Jones, Bruce. Préfacier, etc.](#)

ISBN

979-10-90916-41-8

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Classification

[BD](#)

Type de fiction

- [Bande-Dessinée](#)

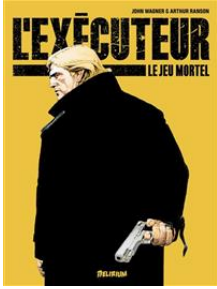
Genre

- [Fantastique](#)

Nationalité

- [Etats-Unis](#)

Site	Etage	Cote
Rolland-Plaisance	1er étage	BD COR



# Le jeu mortel

Livre

[Wagner, John. Scénariste](#)

[Ranson, Arthur \(1939-....\). Illustrateur](#) | [Touboul, Philippe. Illustrateur](#)

Édité par [Delirium. Nogent sur Marne](#) - 2016

"Mercenaire à la retraite, Harry Exton se voit proposé de gagner beaucoup d'argent en participant à un jeu mortel où il doit éliminer d'autres assassins, pour le bon plaisir de gens fortunés." [planetebd.com, 21/07/2016](#)



## [Autres documents de la série «L' exécuter»](#)

- [Sujet](#)
- [Contient](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Sélection Ébroïbulles 2020, catégorie meilleur comics

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (95 p.) ; tout en ill., couv. ill. en coul. ; 32 cm

Date de publication

2016

Série

[L' exécuter](#), 1

Liens

- Est une traduction de : Button man. The killing game

Contributeurs

- [Ranson, Arthur \(1939-....\). Illustrateur](#)
- [Touboul, Philippe. Illustrateur](#)

ISBN

979-10-90916-27-2

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Classification

[BD](#)

Type de fiction

- [Bande-Dessinée](#)

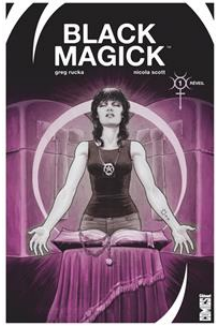
Genre

- [Policier - noir](#)

Nationalité

- [Etats-Unis](#)

Site	Étage	Cote
La Madeleine		BD WAG vol. 1



# Réveil

Livre

[Rucka, Greg \(1972?-....\)](#). Scénariste | [Scott, Nicola](#). Illustrateur

[Scott, Nicola](#). Illustrateur

Edité par [Glénat. Grenoble](#) - 2018

"Agent de la criminelle de Portsmouth le jour, Rowan Black participe la nuit, en tant que sorcière, à des rituels secrets. Ses deux vies sont bien étanches jusqu'au jour où le responsable de la prise d'otage pour laquelle elle a été appelée la reconnaît." Electre, avril 2018



[Autres documents dans la collection «Glénat comics»](#)[Autres documents de la série «Black Magick»](#)

- [Sujet](#)
- [Contient](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Sélection Ébroïbulles 2020, catégorie meilleur comics.

Type de document

Livre

Langue

français

Description physique

1 vol. (non paginé) ; tout en ill., couv. ill. en coul. ; 29 cm

Date de publication

2018

Collection

[Glénat comics](#)

Série

[Black Magick](#), 1

Contributeurs

- [Scott, Nicola](#). Illustrateur

ISBN

978-2-344-02016-6

EAN

9782344020166

Popularité

Document emprunté 6 fois ces 6 derniers mois

Classification

[BD](#)

Type de fiction

- [Bande-Dessinée](#)

Genre

- [Fantastique](#)
- [Policier - noir](#)

Nationalité

- [Etats-Unis](#)

Site	Etage	Cote
Médiabus		BD RUC T.1
La Madeleine		BD RUC vol. 1